

Únor 2020

ŠUMPERK

Stálá expozice VM v Šumperku

Příroda a dějiny severozápadní Moravy

Expozice se může jako první muzejní expozice v ČR pochlubit unikátním produktem – zcela automatickým audioprůvodcem GuidePort. Nově je možné si v expozici prohlédnout kolekci soch apoštolů a evangelistů z Králík, která je v kompletní podobě k vidění po více než sto letech.

Výstavní síň

JOSEF PAVLÍČEK – Šumperk kdysi

18. 2. (vernisáž v 17 hod.) – 3. 5. 2020

Šumperský fotograf Josef Pavlíček miloval zdejší kraj a „své“ město, kterému se ve vlastní tvorbě velmi věnoval. Neúnavně s fotoaparátem procházel šumperskými ulicemi a objevoval kouzlo starých uliček i s jejich malebnými zákoutími. Mnohdy naopak vyhledával pohledy z výšin a často viděl prostřednictvím objektivu i to, co jiní nespátřili. A tak postupně vznikl rozsáhlý a dnes cenný archív historických snímků. Nejedná se o úplnou a systematickou dokumentaci všech šumperských domů a ulic. Přesto se autorovi během desetiletí podařilo pořídit tolik zajímavých fotografií, že vydají na obsáhlou obrazovou knihu, která je ostatně již v přípravě a měla by vyjít letos na jaře. Výběr z těchto fotografií představí autorská výstava fotografa Josefa Pavlíčka s názvem „Šumperk kdysi“. Více než 400 černobílých snímků, včetně mnoha fotografií velkoformátových, z druhé poloviny 20. století umožní připomenout nejen některé události, ale především jak vypadala mnohá místa v Šumperku nebo také i domy, které již neexistují, protože musely ustoupit nové výstavbě.

Vstupné: plné 40 Kč, snížené 20 Kč, děti do 6 let zdarma

Hollarova galerie

Co přinesl Ježíšek? Hračky ze sbírky Kamily Kubáškové

prodlouženo do 23. února 2020

Přijďte si prohlédnout výstavu věnovanou dětským vánočním dárkům. Ty jsou prezentovány prostřednictvím sbírky historických hraček Kamily Kubáškové z Rýmařovska, která obsahuje téměř vše, co si děti mohly v minulosti přát od Ježíška – různé panenky, domečky pro panenky, medvídky, stavebnice nebo autíčka. Že Vánoce neznamenají honbu za nejdražším a právě módním dárkem, návštěvníkům současně připomíná například hadrová panenka Terezínka, s níž si hrála holčička v koncentračním táboře Terezín, nebo charitativní hračka Habešánek ze 30. let 20. století.

Vstupné: plné 30 Kč, snížené 15 Kč, děti do 3 let zdarma

Rytířský sál

Kovalovi

do 2. února 2020

Patnáctý ročník literárního a filmového festivalu **Město čte knihu** představil tvorbu spisovatele, dramatika, hudebníka a pedagoga Ilji Hurníka (1922–2013) a byl hned v několika ohledech jubilejní. Vlastivědné muzeum v Šumperku již tradičně festivalové dění obohatilo výstavou některého z ilustrátorů. Soubor Hurníkových povídek *Vrbová píšťalka*, vydaný pro letošní ročník, ilustrovala Anežka Kovalová (*1949), která se svým manželem Miroslavem Kovalem (*1944) žije a tvoří v Sobotíně. Výstava prezentující kromě knižních ilustrací také volnou tvorbu manželů Kovalových se stává vítanou příležitostí připomenout významná životní jubilea obou mimořádných osobností výtvarné scény Šumperska. Všímá si rovněž vazby Ilji Hurníka k Šumperku, jeho spolupráce se Šumperským dětským sborem Motýli a blízkého přátelství se sbormistrem Aloisem Motýlem (1929–2013), od jehož narození v září uplynulo devadesát let. Nabízíme možnost objednat si **komentovanou prohlídku**, a to i s případným doprovodným programem pro žáky a studenty. Máte-li o naši nabídku zájem, můžete se objednat prostřednictvím e-mailu kristina.lipenska@muzeum-sumperk.cz nebo na telefonním čísle 583 363 087 (cena výukového programu: 40 Kč jednotně, pedagogický doprovod zdarma).

Vstupné: plné 30 Kč, snížené 15 Kč, děti do 3 let zdarma

30 let národní přírodní rezervace Králický Sněžník

6. 2. (vernisáž v 17 hod.) – 26. 4. 2020

Nová přírodovědná výstava připomíná 30 let trvání národní přírodní rezervace (NPR) Králický Sněžník, která byla vyhlášena v roce 1990. Vznikla za účelem ochrany přirozených lesních porostů a přirozeného bezlesí (tvořeného především společenstvy arkoalpínských trávníků, lavinových drah s vysokostébelnými nivami a alpínskou vegetací silikátových skal a drolin), vrchovištních rašeliníšť, pramenišť a populací vzácných a ohrožených druhů rostlin. Příroda Králického Sněžníku bude návštěvníkům přiblížena na velkoformátových fotografiích Zuzany Růžičkové, zapůjčených z muzea v Malé Moravě, ale i dermoplastickými preparáty savců a ptáků a interaktivními prvky včetně pracovních listů pro žáky a studenty.

Vstupné: plné 30 Kč, snížené 20 Kč, děti do 6 let zdarma

Muzejíčko (Galerie Šumperska)

Herna plná přírody

1. 2. – 10. 5. 2020

V Muzejíčku bude v únoru otevřena nová interaktivní výstava s názvem **Herna plná přírody**. Malí i velcí návštěvníci se dovědí, co žije a roste v lese, na louce, v okolí řek a rybníků a na skalách. Nejodvážnější mohou přeskákat po kamenech řeku nebo se prolézt po obří pavoučí síti a jejího tvůrce nakrmit nebo před ním zachránit jeho oběti. Zvídaví se mohou naučit počítat stáří stromů, o nichž jim více prozradí kouzelný provázek nebo vzorky dřevin. Kdo je býložravec, masožravec, všežravec? I na to v Muzejíčku plném přírody najdete odpověď. Pro nejmenší je připraveno puzzle, skládačky, interaktivní omalovánky – tiskátka – a mnoho dalších zajímavostí ze světa rostlin a zvířat. V koutku mladých badatelů bude k dispozici mikroskop se speciální kamerou a lupa, informační materiály o dřevinách, rostlinách (bylinách), hmyzu i ukázka zpracování přírodnin v přírodovědných sbírkách. Život v přírodě během čtyř ročních období přiblíží krátký film.

Výstava je vhodná pro předškoláky i pro žáky a studenty základních i středních škol.

V případě zájmu se můžete objednat na adrese sarka.krellerova@muzeum-sumperk.cz.

Vstupné: plné 40 Kč, snížené 30 Kč, děti do 3 let zdarma

Galerie mladých

Rozhlédni se kolem

prodlouženo do 1. března 2020

Autorkou výstavy je Růžena Sedlářová, která ke své tvorbě používá především akrylové barvy. Prostřednictvím obrazů se můžete „rozhlédnout“ po okolí Bruntálu nebo malebných Benátek.

Vstupné: 10 Kč, děti do 6 let zdarma

Akce

Krocení literární múzy

25. února od 10 hod. do 13 hod.

V šumperském muzeu proběhne literární seminář pro mladé autory *Krocení literární múzy*, zaštiťovaný Jihomoravským krajem. Tvůrčí téma letošního ročníku nese název „Sítě“. Bližší informace naleznete zájemci na webových stránkách pořadatele www.muzeumbrnenska.cz a na e-mailové adrese pamet@muzeumbrnenska.cz.

ZÁBŘEH

Stálé expozice: *Z historie města a okolí* a *Z pokladů zábrěžského muzea*

Šperkovnice muzea

do 9. února 2020

Náhrdelníky, brože, přívěsky, prsteny, náušnice či náramky – tyto i řadu dalších šperků představuje v různých obměnách výstava s názvem *Šperkovnice muzea*. Návštěvníci se mohou těšit nejen na rozmanitý fond šperků a bižuterie z 18. až 20. století, ale také na významné archeologické nálezy pravěkých a novověkých ozdob z našeho regionu, vystaveny jsou i šperkovnice či pravěké „poklady“ – tzv. depoty, v nichž byly klenoty záměrně uschovány do země.

Vstupné: plné 30 Kč, snížené 15 Kč, děti do 6 let zdarma

Hrátky s penězi

13. 2. – 19. 4. 2020

V únoru se v zábrěžském muzeu otevře nová interaktivní výstava *Hrátky s penězi*, která návštěvníka seznámí s vývojem platidel, od těch předmincovních přes kovové mince až po vznik papírových bankovek, a připomene i loňské 100. výročí vzniku československé koruny. Chybět nemůže ani fenomén dnešní doby, kterým je jistě euro a eurozóna. Vše je prezentováno názorně s množstvím interaktivních prvků. Tím ale zábava nekončí. Malí návštěvníci si mohou například vyzkoušet hmatové prvky bankovek a rozeznat ty pravé od padělků. Připraveno bude také kolo štěstí nebo miniobchůdek se vším, co k tomu patří.

Vstupné: plné 30 Kč, snížené 20 Kč, děti do 3 let zdarma

Minigalerie

Pravdivost – Soucit – Snášlivost v umění

do 1. března 2020

Tato velice dojímavá a hluboká výstava zobrazuje na jedné straně krásu a hloubku osobní kultivace člověka žijícího podle principu pravdivosti, soucitu a snášlivosti a na straně druhé krutost násilného pronásledování osob věnujících se kultivační praxi Falun Gong čínským komunistickým režimem. Ukazuje lidi, kteří se i přes hrubé potlačování osobních svobod a

mučení nevzdali své víry v pravdivost, soucit a snášenlivost. Iniciátorem výtvarných děl představovaných na výstavě je čínský profesor výtvarného umění a uznávaný sochař Kunlun Zhang, který byl právě za praktikování Falun Gongu odsouzen čínským komunistickým režimem k nuceným pracím v převýchovném pracovním táboře. Tomuto umělci se díky mezinárodní pomoci v roce 2001 podařilo z převýchovného pracovního tábora dostat a v roce 2003 založil seskupení profesionálních umělců s podobným osudem – Falun Dafa Artists Center.

Vstupné: 10 Kč, děti do 6 let (jednotlivě) zdarma

MOHELNICE

Stálá expozice

Z dějin Mohelnicka – expozice oceněná prestižní cenou Gloria musaealis za nejlepší expozici roku 2005

Expozice, která svými historickými předměty, pregnantními texty a nápaditým uměleckým ztvárněním uvádí do dějů, které prožívali naši předkové. Nejstarší exponáty pocházejí z 11. století, nejmladší dokládají vývoj města na přelomu 20. a 21. století.

Pravěk Mohelnicka

Expozice představuje veřejnosti artefakty dokládající vývoj regionu od paleolitu až po 10. století. K nejzajímavějším exponátům patří torza neolitických venuší, vzácné měděné nástroje nebo depoty bronzových předmětů. Instalace je doplněna velkoplošnou projekcí. V prostorách muzea je otevřena také interaktivní archeologická herna.

Vstupné: plné 40 Kč, snížené 20 Kč, děti do 6 let (jednotlivě) zdarma

Vánoční ozdoby

do 9. února 2020

Výstava *Vánoční ozdoby* představuje soukromou sbírku sběratelky Jitky Mrkosové ze Šumperka. K vidění jsou nejrůznější druhy historických vánočních ozdob vyráběných z rozmanitých materiálů, např. z vosku, vaty, papíru nebo skla (skleněné foukané a perličkové ozdoby). Sortiment vyráběných vánočních ozdob byl neobyčejně široký, ozdoby zahrnovaly několik okruhů. Byly to kupříkladu předměty denní potřeby, dětské hračky, zelenina, ovoce, zvířata, lesní plody, květiny, pohádkové bytosti, ale i výtvarné techniky, kola, saně, vozíky, auta a mnohé jiné.

Vstupné: plné 30 Kč, snížené 15 Kč, děti do 3 let zdarma

Šperkovnice muzea

19. 2. (vernisáž v 17 hod.) – 17. 5. 2020

Náhrdelníky, brože, přívěsky, prsteny, náušnice či náramky – tyto i řadu dalších šperků představuje v různých obměnách výstava s názvem *Šperkovnice muzea*. Návštěvníci se mohou těšit nejen na rozmanitý fond šperků a bižuterie z 18. až 20. století, ale také na významné archeologické nálezy pravěkých a novověkých ozdob z našeho regionu, vystaveny jsou i šperkovnice či pravěké „poklady“ – tzv. depoty, v nichž byly klenoty záměrně uschovány do země.

Vstupné: plné 30 Kč, snížené 15 Kč, děti do 6 let zdarma

PAMÁTNÍK ADOLFA KAŠPARA V LOŠTICÍCH

Expozice Adolfa Kašpara

Expozice představuje ojedinělou kolekci děl malíře a ilustrátora Adolfa Kašpara. V podkrovní domě se nachází Mistrův ateliér s autentickým zařízením.

Prof. Jan Havelka – tichý génius Moravy

prodlouženo do 16. února 2020

Takto byla osobnost prof. Jana Havelky (23. 11. 1839 – 20. 10. 1886) charakterizována na konci 19. století. V listopadu 2019 jsme si připomněli 180. výročí narození tohoto významného loštického rodáka. Pedagog, redaktor, národní buditel, historik, zeměpisec a národopisec a v neposlední řadě muzejník, to vše v jedné osobě byl prof. Jan Havelka. Narodil se do známé malířské rodiny, studoval na univerzitě ve Vídni a jako pedagog působil na Slovanském gymnáziu v Olomouci. Byl jedním ze zakladatelů Vlasteneckého spolku muzejního v Olomouci a současně stál u zrodu spolkového muzea – prvního českého muzea na Moravě. Výstava připomene život a dílo tohoto všestranného vlastence, který miloval český jazyk a rodnou Moravu.

Vstupné: plné 30 Kč, snížené 15 Kč, děti do 6 let zdarma

Vánoční tradice a zvyky v Evropě

prodlouženo do 16. února 2020

Každá země má své specifické vánoční tradice a zvyky a s některými z nich Vás seznámíme. Dozvíte se například, jaké jsou tradiční pokrmy v okolních zemích, kdo je Krampus, kde byl poprvé ozdoben vánoční stromček nebo proč nosí v Itálii dárky čarodějnice Befana. Zajímavostí je originální vánoční pozdrav od Santy Clause ze severního pólu. Pokud to bylo možné, vycházeli jsme z vyprávění konkrétních osob žijících v daných zemích, případně z jejich vzpomínek na Vánoce v rodné vlasti. Výstava je doplněna vánočními či novoročními přáními a recepty na tradiční cukroví a pokrmy. Pro děti jsou připraveny interaktivními prvky a komentované prohlídky s výtvarnou dílnou.

Vstupné: plné 30 Kč, snížené 15 Kč, děti do 3 let zdarma

Máte-li zájem o komentovanou prohlídku, kontaktujte, prosím, paní Lenku Heinrichovou na e-mailu pamatnik.lostice@muzeum-sumperk.cz.

LOVECKO-LESNICKÉ MUZEUM V ÚSOVĚ

V Lovecko-lesnickém muzeu na zámku Úsov skončila návštěvnická sezóna 31. 10. 2019 a zámek bude až do 31. 3. 2020 uzavřen.

Na výstavách a akcích budou pořizovány fotografie a obrazová dokumentace pro dokumentační a propagační účely VM Šumperk.

